

Wetterfeste T/N-Kamera mit Infrarotausleuchtung IND8454

Anleitung

1. Einleitung

Lesen Sie diese Anleitung sowie die allgemeinen Hinweise zu den Kameras IND7xxx vollständig durch.

2. Beschreibung

Diese Tag-/Nacht-Kamera im stabilen Aluminiumgehäuse für die Wand- oder Deckenmontage dient zur Überwachung von Objekten im Innen- oder Außenbereich.

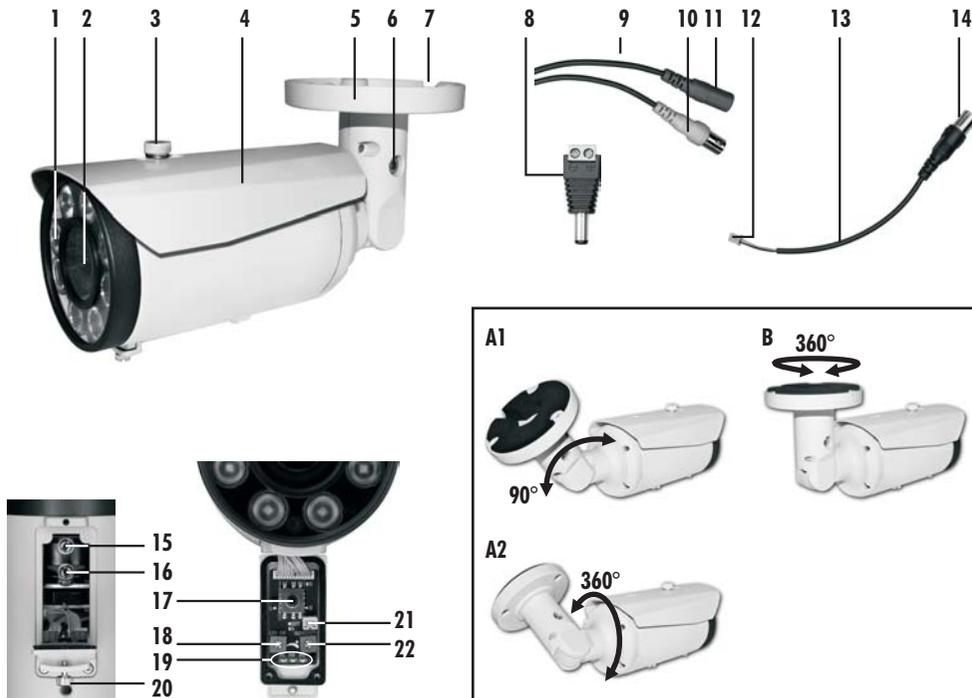
Das einstellbare Vario-Objektiv ermöglicht einen wählbaren Bildausschnitt. Durch die Infrarotausleuchtung ist bei Dunkelheit ein Schwarzweißbild in bis zu 35 m Entfernung zu sehen.

Die Kamera verfügt über einen mechanisch austauschbaren Infrarotfilter vor dem Objektiv. Dieser vertieft die Farbechtheit bei Tageslicht sowie die Infrarotempfindlichkeit bei Dunkelheit.

Die IND8454 sendet ein analoges Standard-Videosignal (PAL) zum Anschluss an den Videoeingang eines Monitors oder digitalen Videorecorders.

3. Ausstattung

1 Infrarot LEDs	12 Stecker
2 Objektiv	13 Testmonitorkabel
3 Schraubverschluss	14 BNC-Kupplung
4 Sonnenschutzblende	15 Zoom-Schraube
5 Halterung	16 Fokussierungs-Schraube
6 Inbusschraube	17 Menüsteuerungs-Taste
7 Kabelloch	18 Regler LED ON
8 Adapter	19 LEDs PL / PN / PO
9 Kabel	20 Inbusschraube
10 BNC-Buchse	21 Steckanschluss
11 12 V DC Buchse	22 Regler CURRENT



4. Lieferumfang

- Kamera inkl. Kabel mit BNC-/12 V DC Buchse und Wandhalterung
- 3 Schrauben und 3 Dübel zur Befestigung
- Adapter Stecker / Klemmen
- Testmonitorkabel mit Steckanschluss und BNC Kupplung
- Inbusschlüssel
- Bohrschablone
- Anleitung
- Allgemeine Hinweise

5. Technische Daten

TV-System	PAL, Farbe
CCD-Sensor	1/3" Sony-Effio-CCD
Betriebsspannung	12 V DC \pm 10%
Stromaufnahme	550 mA
Lichtempfindlichkeit	0,05 Lux
Sensorauflösung	1020 x 596 Pixel
horizontale Auflösung	700 TV-Linien
Videoausgangspegel	1 Vp-p / 75 Ohm
Objektiv	f = 3,6 - 16 mm
Infrarotfilter	mechanisch austauschbar
Testmonitorsanschluss	auf BNC Kupplung
Video-Ausgang	BNC-Buchse
Ausleuchtung	8 Infrarot-LEDs, max. 35 m
Betriebstemperatur	-20° C bis + 45° C
Schutzklasse	IP 66
Abmessungen	Ø75 x 148 mm

6. Montage

- Halten Sie die Kamera an die gewünschte Montagestelle und markieren Sie die drei zu bohrenden Löcher durch die Montagelöcher der Halterung [5].
- Bohren Sie die drei Löcher sowie ggf. ein geeignetes Loch für die Durchführung des Kabels.
- Schließen Sie die Kamera an (s. Kapitel "Anschluss und Inbetriebnahme").
- Befestigen Sie die Kamera mittels der mitgelieferten Schrauben und ggf. Dübel an der Montagestelle. Bei Aufputz-Kabelverlegung führen Sie dabei das Kabel [9] durch das Kabelloch [7].

7. Ausrichtung

- Lösen Sie die Inbusschraube [6] mit dem mitgelieferten Inbusschlüssel leicht an.
- Richten Sie die Kamera aus:
 - Kamera vertikal: 90° (s. Abb. A1)
 - Kamera horizontal: 360° (s. Abb. A2)
 - Halterung horizontal: 360° (s. Abb. B)
- Drehen Sie die Inbusschraube wieder fest.

8. Anschluss und Inbetriebnahme

- Schließen Sie die BNC-Buchse [10] an den Videoeingang eines Videomonitors oder eines Recorders über ein 75 Ohm Koaxialkabel (z.B. RG 59) an (max. Länge 200 m).
- Schließen Sie die 12 V DC Buchse [11] an den DC-Stecker eines Netzgerätes an. Wenn Sie ein Stromversorgungskabel mit Litzenenden verwenden, dann verbinden Sie diese mit den Klemmen des mitgelieferten Adapters [8]. Beachten Sie dabei die markierte Polarität auf dem Adapter. Verbinden Sie dann den Adapter mit der 12 V DC Buchse.

Die Kamera ist nun betriebsbereit.

9. Einstellungen und Anzeigen

- Um die Kamera einzustellen oder die Anzeige der Spannungsversorgung ablesen zu können, lösen Sie die Inbusschraube [20] mit dem mitgelieferten Inbusschlüssel und öffnen die Klappe, so dass Sie an die Platine gelangen können.
- Wenn Sie mit den Einstellungen fertig sind, schließen Sie die Klappe und drehen die Inbusschraube wieder fest.

9.1 Zoom und Fokussierung

- Stellen Sie den Zoom ein, indem Sie die Zoom-Schraube [15] drehen.
- Stellen Sie die Fokussierung ein, indem Sie die Fokussierungsschraube [16] drehen.

9.2 Anzeige Spannungsversorgung

Die drei LEDs [19] zeigen den Zustand der Spannungsversorgung an:

- gelbe LED PL: leuchtet bei Unterspannung
- grüne LED PN: leuchtet bei korrekter Spannungsversorgung
- rote LED PO: leuchtet, wenn Überspannung vorliegt; die Kameraelektronik schaltet sich automatisch selbstständig aus, um sich vor Schäden zu schützen; Es ist kein Bild zu sehen

9.3 Einstellung der Infrarotausleuchtung

An den zwei blauen Reglern können Sie folgendes einstellen:

- Regler LED ON [18]: Regelt, bei welcher Umgebungshelligkeit die Infrarotausleuchtung [1] an- bzw. ausgeschaltet wird
- Regler CURRENT [22]: Stromregler der IR-LEDs [1]; Hier kann die Intensität der Infrarotausleuchtung an die Gegebenheiten angepasst werden

9.4 Sondereinstellungen im Menü (OSD)

Die Werkseinstellungen der Kamera sind für fast alle Anwendungen optimal. In der Regel ist es nicht erforderlich, die Sondereinstellungen zu verwenden. Diese Einstellungen sind nur für Installateure mit Fachkenntnissen geeignet.

Sollten nach Einstellungen im Menü unerwünschte Effekte auftreten,

setzen Sie die Kamera zuerst auf die Werkseinstellung zurück (s. Menüpunkt "KAMERA RESET").

Die Sondereinstellungen sind in einem Menü auf dem On-Screen-Display auszuwählen. Dies erfolgt über die Menüsteuerungs-Taste [17] und einen angeschlossenen, eingeschalteten Monitor.

1. Um die Einstellungen einfacher vornehmen zu können, schließen Sie einen zusätzlichen Testmonitor direkt an der Kamera an:

- Stecken Sie den Stecker [12] des mitgelieferten Testmonitorkabels [13] in den Steckanschluss [21].
- Schließen Sie den Videoeingang eines Monitors an die BNC-Kupplung [14] des Testmonitorkabels an.

2. Bewegen Sie sich im Menü mit der Menüsteuerungs-Taste [17]:

- Um in das Menü zu gelangen, drücken Sie die Taste.
- Zur Auswahl der Menü- bzw. der Untermenüpunkte drücken Sie die Tasten nach oben und unten.
- Zum Bestätigen der Auswahl drücken Sie die Taste.
- Um die Einstellungen in den Menü- bzw. in die Untermenüpunkten zu ändern drücken Sie die Taste nach links und nach rechts.

- Erscheint hinter der Einstellung das RETURN-Symbol , dann drücken Sie die Taste, um in den Untermenüpunkt zu gelangen.
- Um in den übergeordneten Menüpunkt zu gelangen, wählen Sie den Untermenüpunkt RETURN durch Drücken der Taste nach links und rechts aus und bestätigen durch Drücken der Taste.
- Hinweis: Nicht alle Funktionen im Menü sind für dieses Kameramodell freigegeben.

10. Fehlersuche

1. Es ist kein Bild vorhanden. - Prüfen Sie zuerst die Stromversorgung und sämtliche Verbindungen (s. Kapitel 8.).
2. Das Bild wirkt komisch. - Nehmen Sie ein RESET vor (s. Menüpunkt "KAMERA RESET").
3. Bei Dunkelheit erscheinen Infrarotlicht reflektierende Objekte sehr hell, dadurch erscheint der Hintergrund dunkel (s. Allg. Hinweise, Kap. 5.).

Einstellungsmenü

1. LANGUAGE	DEUTSCH wählen		
2. OBJEKTIV	AUTO	TYP DC	
		MODUS	AUTO / ÖFFNEN / SCHLIESSEN
		GESCHWINDIGK.	0 bis 255
3. SHUTTER/AGC	AUTO	Hohe Leuchtdichte	
		MODUS	VSCHL+ AUTO IRIS / AUTO IRIS
		HELLIGKEIT	0 bis 255
		Geringe Leuchtdichte	
	MODUS	AGC / AUS	
	HELLIGKEIT	x0.25 / x0.59 / x0.75 / x1.00	
	MANUELL	MODUS	VSCHL+ AGC
4. WEISSABGLEICH	ATW	GESCHWINDIGK.	0 bis 255
		VERZÖGER.STRG	0 bis 255
		ATW-RAHMEN	x0.50 / x1.00 / x1.50 / x2.00 /
		UMGEBUNG	AUSSEN / INNEN
	PUSH		
	BENUTZER1	B-VERSTÄRKUNG	0 bis 255
		R-VERSTÄRKUNG	0 bis 255
	BENUTZER2	B-VERSTÄRKUNG	0 bis 255
		R-VERSTÄRKUNG	0 bis 255
	ANTI CR		
	MANUELL	PEGEL	16 bis 55
	PUSH LOCK		
	5. BILDANPASSUNG	SPIEGEL	AUS / EIN
HELLIGKEIT		0 bis 255	
KONTRAST		0 bis 255	
BILDSCHÄRFE		0 bis 255	

6. RAUSCHUNTERDR	FARBTON	0 bis 255		
	VERSTÄRKUNG	0 bis 255		
	NR-MODUS	Y/C / AUS / Y / C		
	Y-PEGEL	0 bis 15		
7. TAG/NACHT	C-PEGEL	0 bis 15		
	AUTO	BURST	AUS/EIN	
		VERZÖGER.STRG	0 bis 255	
		TAG > NACHT	0 bis 255	
		NACHT > TAG	0 bis 255	
FARBE				
S/W	BURST	AUS/EIN		
	IR OPTIMIERER	AUS/EIN		
	MODUS	AUTO/ZENTRUM		
	PEGEL	0 bis 31		
EXT1				
EXT2				
8. GEGENLICHT	AUS / BLC / HLC			
9. ATR	AUS			
	EIN	LEUCHTDICHTE	MITTEL / HOCH / GERING	
		KONTRAST	MITTEL / OBER. MITTEL / HOCH / GERING / UNTER. MITTEL	
10.PRIVATSPHÄRE	AUS			
	EIN	BEREICHSWAHL	1/4 / 2/4 / 3/4 / 4/4	
		OBEN	0 bis 288	
		UNTEN	0 bis 288	
		LINKS	0 bis 468	
		RECHTS	0 bis 468	
		FARBE	1 bis 8	
		TRANSP	1.00 / 0.00 / 0.50 / 0.75	
		MOSAİK	AUS / EIN	
11. BEW.ERKENNUNG	AUS			
	EIN	DET. SCHWELLE	0 bis 127	
		BLOCKANZEIGE	AUS / EIN / AKTIVIEREN	
		MONITOR	EIN / AUS	
		BEREICHSWAHL	1/4 / 2/4 / 3/4 / 4/4	
		OBEN	0 bis 288	
		UNTEN	0 bis 288	
LINKS		0 bis 468		
RECHTS	0 bis 468			
12. KAMERA ID	AUS / EIN			
13. SYNCHR	INT			
14. KAMERA RESET				