

Kameras IND7xxx und IND8xxx

Allgemeine Hinweise

Sicherheitshinweise



INDEXA®

1. Einleitung

Lesen Sie diese Hinweise und die Modell-spezifische Anleitung vollständig. Diese Anleitungen gehören zu diesem Produkt und enthalten wichtige Hinweise zur Inbetriebnahme und Handhabung.

Beachten Sie immer alle Sicherheitshinweise. Sollten Sie Fragen haben oder unsicher in Bezug auf die Handhabung des Gerätes sein, dann holen Sie den Rat eines Fachmannes ein.

Bewahren Sie diese Anleitungen bitte sorgfältig auf und geben Sie sie ggf. an Dritte weiter.

2. Bestimmungsgemäße Verwendung

Diese Kamera ist für den Anschluss an den Videoeingang eines Videomonitors oder eines Recorders konzipiert. Das PAL-Video signal wird z.B. über ein 75 Ohm Koaxialkabel übertragen.

Eine 12 V DC stabilisierte Stromversorgung, z.B. ein am Netzstrom 230 V AC / 50 Hz angeschlossenes Netzgerät ist erforderlich.

Bei ausreichenden Lichtverhältnissen wird ein Farbbild von der Kamera übertragen. Bei schwacher Umgebungsbeleuchtung wird das Bild automatisch auf schwarz/weiß umgeschaltet, um die Detailerkennung zu verbessern.

Ist eine Überwachung bei Dunkelheit oder bei schlechten Lichtverhältnissen erwünscht, so wird eine zusätzliche Beleuchtung empfohlen.

Bei Kameramodellen mit integrierter Infrarotbeleuchtung wird bei schwachen Lichtverhältnissen der Nahbereich ausgeleuchtet.

Die Kamera ist zur Überwachung von Innenräumen geeignet.

Ist in der Modell-spezifischen Anleitung die Schutzart IP 65 oder höher angegeben, so ist sie auch zur Montage im Außenbereich geeignet, wobei die Kamera möglichst vor direktem Regen geschützt sein soll. Das nicht mitgelieferte Netzgerät muss vor Feuchtigkeit und Nässe geschützt werden.

Beachten Sie die Vorschriften bezüglich Videoüberwachung in gewerblichen und öffentlichen Bereichen.

Eine Videoüberwachung ersetzt nicht Ihre Sorgfalts-, Vorsorge- oder Aufsichtspflicht.

Jede andere Verwendung oder Veränderung des Gerätes gilt als nicht bestimmungsgemäß und birgt erhebliche Unfallgefahren. Der Hersteller haftet nicht für Schäden, die durch nicht bestimmungsgemäßen Gebrauch oder falsche Bedienung verursacht werden.

Dieses Gerät ist nicht dafür bestimmt, durch Personen (einschließlich Kinder) mit eingeschränkten physischen, sensorischen oder geistigen Fähigkeiten oder mangels Erfahrung und/oder mangels Wissen benutzt zu werden, es sei denn, sie werden durch eine für ihre Sicherheit zuständige Person beaufsichtigt oder erhalten von ihr Anweisungen, wie das Gerät zu benutzen ist. Kinder müssen beaufsichtigt werden, um sicherzustellen, dass sie nicht mit dem Gerät spielen.

3. Sicherheitshinweise

Die folgenden Hinweise dienen Ihrer Sicherheit und Zufriedenheit beim Betrieb des Gerätes. Beachten Sie, dass die Nichtbeachtung dieser Sicherheitshinweise zu erheblichen Unfallgefahren führen kann.

⚠ Gefahr! Bei Nichtbeachtung dieses Hinweises werden Leben und Gesundheit gefährdet.

- Lassen Sie Kleinkinder nicht unbeaufsichtigt mit dem Gerät, Verpackungsmaterial oder Kleinteilen! Andernfalls droht Lebensgefahr durch Erstickung!
- Beschädigen Sie bei Bohrarbeiten und beim Befestigen keine Leitungen für Gas, Strom, Wasser oder Telekommunikation! Andernfalls droht Lebens-, Verletzungsgefahr!
- Behandeln Sie die Zuleitungen vorsichtig! Verlegen Sie diese so,

dass sie nicht beschädigt werden können und keine Stolpergefahr darstellen. Ziehen Sie die Kabel nicht über scharfe Kanten, und quetschen oder klemmen Sie sie nicht anderweitig ein. Andernfalls drohen Lebens- und Verletzungsgefahr!

- Achten Sie bei der Überwachung von Babys oder Kleinkindern darauf, dass die Kamera und das Kabel außer Reichweite des Kindes sind. Andernfalls drohen Lebens- und Verletzungsgefahr!
- Tauchen Sie das Gerät nicht ins Wasser ein! Andernfalls droht Lebensgefahr!
- Vergewissern Sie sich vor dem Netzstromanschluss eines Netzgerätes, dass der Netzstrom vorschriftsmäßig mit 230 V ~ AC, 50 Hz und mit einer vorschriftsmäßigen Sicherung ausgestattet ist. Andernfalls droht Lebensgefahr!

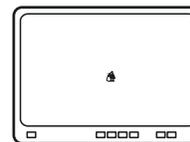
⚠ Achtung! Bei Nichtbeachtung dieses Hinweises werden Sachwerte gefährdet.

- Betreiben Sie das Gerät ausschließlich mit einem stabilisierten Netzgerät 12V DC. Die Toleranz der Stromversorgung ist 12 V DC \pm 10%.
- Setzen Sie das Gerät nicht der Nähe von Feuer, Hitze oder lang andauernder hoher Temperatureinwirkung aus!
- Schützen Sie das Gerät vor starken mechanischen Beanspruchungen und Erschütterungen!
- Schützen Sie das Gerät vor starken magnetischen oder elektrischen Feldern!
- Verwenden Sie das Gerät nur mit den gelieferten Originalteilen oder Originalzubehör!
- Überprüfen Sie vor dem Zusammenbau und der Inbetriebnahme die Lieferung auf Beschädigungen und Vollständigkeit!
- Ziehen Sie bei längerem Nichtbenutzen des Gerätes immer das Netzgerät aus der Netzsteckdose.
- Schließen Sie kein beschädigtes Gerät (z.B. Transportschaden) an. Fragen Sie im Zweifelsfall Ihren Kundendienst. Reparaturen und Eingriffe am Gerät dürfen nur von Fachkräften durchgeführt werden.

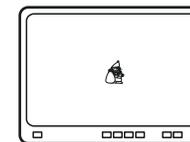
4. Gewünschter Blickwinkel / Detailerkennung festlegen

Entsprechend dem Zweck der Überwachung muss der Blickwinkel festgelegt werden. Je größer der Bildausschnitt, desto weniger Detail ist erkennbar.

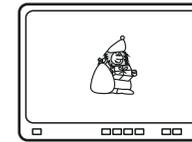
Beispiele der Detailerkennung einer Person:



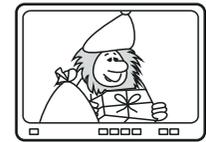
Wahrnehmen



Detektieren

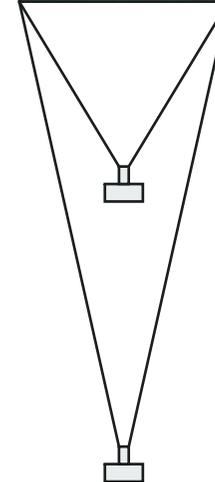


Erkennen



Identifizieren

Das von der Kamera erfasste Bild ergibt sich aus der Entfernung zwischen Kamera und Objekt und dem Objektivwinkel:

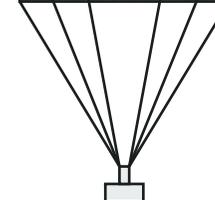


Weitwinkelobjektiv
nah beim Objekt



Teleobjektiv
weiter entfernt vom Objekt

Das Objekt erscheint bei beiden Objektiven gleich groß und deswegen genauso detailliert.



Weitwinkelobjektiv und
Teleobjektiv
in gleicher Entfernung zum
Objekt

Der Weitwinkel zeigt einen größeren Bildausschnitt



Der Telewinkel zeigt mehr Detail



Ein Verlust der Detailerkennung durch Bildbearbeitung und Komprimierung muss berücksichtigt werden. Verluste entstehen durch Bearbeitung von Digitalrecorders, durch Aufzeichnung und Wiedergabe und durch Netzwerkübertragung oder Funkübertragung.

5. Platzierung

Überprüfen Sie am Besten vor der Montage das Kamerabild. Nehmen Sie hierzu das Gerät in Betrieb und halten Sie die Kamera an die gewünschte Stelle. Verändern Sie bei Bedarf die Kameraposition oder wechseln Sie das Objektiv, bis Sie den optimalen Bildausschnitt gefunden haben.

Achten Sie auf folgende Punkte:

- Die Kamera sollte so angebracht werden, dass möglichst kein direktes Licht oder Sonneneinstrahlung auf das Objektiv fällt, ansonsten kann das Bild übersteuert werden. Platzieren Sie die Kamera in Innenräumen so, dass möglichst keine Beleuchtung und kein Fenster im Bild zu sehen sind. Im Außenbereich sollte die Kamera so hoch angebracht werden, dass sie nach unten schaut und kein Himmel im Bild zu sehen ist. Denken Sie auch daran, dass die Position der Sonne nicht konstant ist.



falsch



richtig

Bei Kameras mit integrierter Infrarotbeleuchtung achten Sie darauf, dass sich keine großen hellen Objekte im Nahbereich befinden, da die helle Reflexion des Infrarotlichtes durch diese Objekte zur Übersteuerung führt.

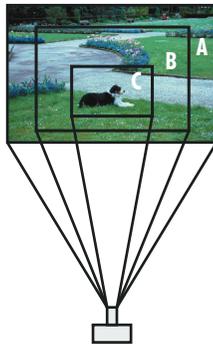
- Schützen Sie Kameras mit integrierter Infrarotbeleuchtung möglichst vor Regen, da Regentropfen direkt vor dem Objektiv das Infrarotlicht verstärkt reflektieren.
- Achten Sie darauf, dass der Montageort der Kamera möglichst Staub- und vibrationsfrei ist, und dass eine gute Luftzirkulation gegeben ist.
- Achten Sie darauf, dass sich eine geeignete Durchführungsmöglichkeit für das Stromversorgungs- und das Videoausgangskabel am Montageort befindet.

- Bei einer wetterfesten Kamera (IP 65 oder höher):
 - Wollen Sie die Kamera im Außenbereich montieren, sollte der Montageort nach Möglichkeit vor direktem Regeneinfall geschützt sein. Das Netzgerät muss geschützt sein. Die Steckerverbindung zum Netzgerät muss so geschützt werden, dass keine Nässe in die Verbindung gelangen kann.
 - Durch die Eigenwärmeentwicklung der Kamera ist in der Regel keine zusätzliche Heizung erforderlich. Um jedoch Kondenswasserbildung im Winter zu vermeiden, muss die Kamera immer mit Strom versorgt werden.

6. Einstellung des Objektivs

Der gewünschte Bildausschnitt ist, wie in Kapitel 5 beschrieben, je nach Art des Objektivs einzustellen.

Beispiel:



Horizontaler Erfassungswinkel mit 1/3" Bild-Sensor:

A: Weitwinkelobjektiv z. B. $f=3,6\text{ mm}$ ca. 63°

B: mittleres Objektiv z. B. $f=8\text{ mm}$ ca. 30°

C: Teleobjektiv z. B. $f=16\text{ mm}$ ca. 15°

Fixobjektiv

Hat die Kamera ein festes Objektiv, dann ergibt sich der Bildausschnitt aus der Entfernung zwischen Kamera und Objekt.

Austauschbares Objektiv

Hat die Kamera ein austauschbares Objektiv (z.B. Micro- oder C/CS Mount-Objektiv), dann ist es möglich, durch ein anderes Objektiv einen anderen Bildausschnitt zu bekommen.

Um ein weit entferntes Objekt genauer identifizieren zu können, benötigen Sie ein Objektiv mit einer größeren Brennweite, z.B. statt einem 4 mm-Objektiv dann z.B. ein 16 mm-Objektiv.

Wenn Sie anstatt einer genauen Identifikation einen größeren Bildausschnitt wünschen benötigen Sie ein Objektiv mit einer kleineren Brennweite, z.B. statt einem 16 mm-Objektiv dann z.B. ein 2,2 mm-Objektiv.

Vario-Objektiv

Das Vario-Objektiv ermöglicht eine bequeme Einstellung vor Ort. Beide Regler (Zoom und Fokus) sind miteinander einzustellen, um den Bildwinkel und den Fokus zu optimieren. Die Regler dürfen nicht beide auf Anschlag eingestellt werden, da sonst das Bild nicht fokussiert.

7. Anschluss und Inbetriebnahme

- Schließen Sie den BNC-Videoausgang an den Videoeingang eines Videomonitors oder eines Recorders über ein 75 Ohm Koaxialkabel (z.B. RG 59) an (max. Länge 200 m). Achten Sie auf gute Verbindung der BNC-Stecker. Die beste Verbindung bieten Kompressionsstecker.
 - Schließen Sie die Stromversorgung über ein Netzgerät (stabilisiert, 12V DC) an die 12 V-Buchse an. Verwenden Sie ein Netzgerät mit überdimensionierter Nennleistung, mindestens 20% mehr als die Nennstromaufnahme der Kamera.
 - Schließen Sie das Netzgerät an den Netzstrom an.
 - Entfernen Sie ggf. den Objektivdeckel oder die Schutzfolie.
- Die Kamera ist nun betriebsbereit.

Wichtig:

- Sollte kein Bild vorhanden sein, prüfen Sie als erstes die Stromversorgung sowie die Verbindung an der 12 V DC-Buchse. Die Verbindungsstecker am Netzgerät können leicht unterschiedlich sein. Falls notwendig, biegen Sie den innenliegenden Pol der 12 V-Buchse der Kamera leicht zur Seite, um eine feste Verbindung zu gewährleisten.
- Beachten Sie, dass es durch z.B. digitale Bearbeitung in einem Recorder zu Verlusten bei der Auflösung kommen kann. Wählen Sie deshalb die höchste Auflösung / die beste Bildqualität am Recorder für die Aufnahme aus.
- Bei Kameras mit integrierter Infrarotbeleuchtung können z.B. Regen, Nebel, Staub, Pollen oder Insekten direkt in Kameranähe eine Aufnahme bei der Bewegungserkennung (Motion Detection) eines Digitalrecorders auslösen.

8. Wartung und Reinigung

- Das Gerät ist wartungsfrei: Öffnen Sie deshalb niemals das geschlossene Kameragehäuse.
- Überprüfen Sie regelmäßig die technische Sicherheit und die Funktion.
- Ziehen Sie vor der Reinigung das Netzgerät aus der Steckdose.
- Äußerlich darf das Gerät nur mit einem weichen, nebelfeuchten Tuch oder Pinsel gereinigt werden.
- Verwenden Sie zur Reinigung keine carbonhaltigen Reinigungsmittel, Benzine, Alkohole oder ähnliches. Dadurch wird die Oberfläche des Gerätes angegriffen. Außerdem sind die Dämpfe gesundheitsschädlich und explosiv. Verwenden Sie zur Reinigung auch keine scharfkantigen Werkzeuge, Schraubendreher, Metallbürsten o.ä.

9. Entsorgung



Sie dürfen Verpackungsmaterial oder Geräte nicht im Hausmüll entsorgen, führen Sie sie der Wiederverwertung zu. Den zuständigen Recyclinghof bzw. die nächste Sammelstelle erfragen Sie bei Ihrer Gemeinde.

Wetterfeste Kuppelkamera IND8439

Anleitung

1. Einleitung

Lesen Sie diese Anleitung sowie die allgemeinen Hinweise zu Kamera IND8xxx vollständig durch.

2. Beschreibung

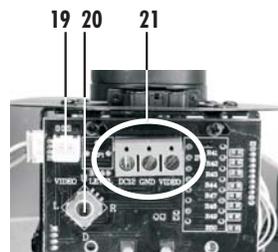
Diese Kuppelkamera mit Varioobjektiv dient zur Überwachung im Innen- oder Außenbereich. Sie eignet sich für die Decken- und Wandmontage an einer vor Regen geschützten Stelle.

3. Lieferumfang

- Kamera im Kuppelgehäuse inkl. ca. 70 cm Kabel mit BNC- / 12 V DC Buchse
- BNC-Anschlusskabel für Testmonitor
- 4 Montageschrauben inkl. 4 Metalldübel
- Gummiabdeckung
- Inbusschlüssel
- Adapter Stecker/ Klemmen
- Anleitung
- Allgemeine Hinweise

4. Ausstattung

- | | |
|------------------------|--------------------------|
| 1 Kamera | 12 Ausrichtung |
| 2 Kameragehäuse | 13 Ausrichtung |
| 3 Schraube | 14 Feststellschraube |
| 4 schwarze Abdeckung | 15 Befestigungsloch |
| 5 BNC-Testmonitorkabel | 16 Objektiv |
| 6 Adapter | 17 Sicherungsbefestigung |
| 7 12 V DC Buchse | 18 Kuppelgehäuse |
| 8 BNC-Buchse | 19 Anschluss für |
| 9 Kabel | 20 Testmonitorkabel |
| 10 Kabelführung | 21 OSD-Navigationstaste |
| 11 Montageloch | 22 Anschlussklemmen |



5. Technische Daten

TV-System	PAL, Farbe
CCD-Sensor	1/3" Sony Effio-CCD
Betriebsspannung	12 V \pm DC \pm 10%
Stromaufnahme	100 mA
Lichtempfindlichkeit	0,05 Lux
Sensorauflösung	1020 x 596 Pixel
horizontale Auflösung	700 TV-Linien
Regelung:	Smart-IR
Videoausgangspegel	1 Vp-p/ 75 Ohm
Objektiv	f=2,8 - 11 mm Vario-Objektiv
Video-Ausgang	BNC-Buchse
Betriebstemperatur	-20° C bis + 45° C
Schutzklasse	IP 65
Abmessungen	Ø 140 x 122 mm

6. Montage

- Drehen Sie mit dem mitgelieferten Inbusschlüssel die vier Schrauben [3] soweit aus der Kamera, dass Sie das Kuppelgehäuse [18] abheben können.
- Entfernen Sie die weißen Schaumstoffteile.
- Halten Sie das Kameragehäuse [2] an die gewünschte Montagestelle und markieren Sie die zwei Löcher durch die Montagelöcher [11].
- Bohren Sie die zwei Löcher sowie ggf. ein geeignetes Loch für die Durchführung des Kabels.
- Schließen Sie die Kamera an (s. nächstes Kapitel).
- Montieren Sie das Kameragehäuse mittels zweier mitgelieferter Schrauben und ggf. Dübel an der Montagestelle. Für Aufputz-Kabelführung führen Sie dabei das Kabel [9] durch die Kabelführung [10].
- Falls Sie einen transportierbaren Testmonitor haben, schließen Sie diesen über das Testmonitorkabel [5] am Anschluss [19] an.
- Richten Sie die Kamera aus (s. Kapitel "Ausrichtung").
- Stellen Sie den Zoom und die Fokussierung ein (s. Kapitel "Zoom und Fokussierung").
- Befestigen Sie das Kuppelgehäuse wieder mit den vier Schrauben am Kameragehäuse.

7. Ausrichtung

Achten Sie grundsätzlich bei der Ausrichtung darauf, dass das Kabel [9] nicht zu stark verdreht wird und dass die schwarze Abdeckung [4] das Objektiv [16] nicht verdeckt.

- Richten Sie die Kamera horizontal aus, indem Sie die Ausrichtung [12] vorsichtig drehen.
- Richten Sie die Kamera vertikal durch Schwenken der Ausrichtung [13] aus.
- Richten Sie das Objektiv aus, indem Sie die Ausrichtung [13] vorsichtig drehen.

8. Zoom und Fokussierung

- Drehen Sie die zwei Feststellschrauben [14] gegen den Uhrzeigersinn leicht auf (Hinweis: Eine Schraube befindet sich unter/hinter der schwarzen Kunststoffblende).
- Stellen Sie den Zoom ein, indem Sie die Feststellschraube Zoom (Zuordnung siehe Beschriftung auf dem Objektiv-Etikett) schwenken.
- Stellen Sie die Fokussierung ein, indem Sie die Feststellschraube Fokussierung (Zuordnung siehe Beschriftung auf dem Objektiv-Etikett) schwenken.
- Drehen Sie die Feststellschrauben im Uhrzeigersinn wieder zu.

9. Anschluss und Inbetriebnahme

- Schließen Sie die BNC-Buchse [8] an den Videoeingang eines Videomonitors oder eines Recorders über ein 75 Ohm Koaxialkabel (z.B. RG 59) an (max. Länge 200 m).
- Schließen Sie die 12 V DC Buchse [7] an den DC-Stecker eines Netzgerätes an. Wenn Sie ein Stromversorgungskabel mit Litzenenden verwenden, dann verbinden Sie diese mit den Klemmen des mitgelieferten Adapters [6]. Beachten Sie dabei die markierte Polarität auf dem Adapter. Verbinden Sie dann den Adapter mit der 12 V DC Buchse [7].

Die Kamera ist nun betriebsbereit.

Direkter Kabelanschluss

Alternativ zum Anschluss über die Buchsen der mitgelieferten Anschlusskabel können die Zuleitungen direkt an den Klemmen [21] angeschlossen werden:

DC12	= +
GND	= -
VIDEO	= Video

Hierbei muss die Abschirmung der Koaxialkabel auch mit Klemme GND verbunden werden.

10. Sondereinstellungen im Menü (OSD)

Die Werkseinstellungen der Kamera sind für fast alle Anwendungen optimal. In der Regel ist es **nicht erforderlich, die Sondereinstellungen zu verwenden. Diese Einstellungen sind nur für Installateure mit Fachkenntnissen geeignet.**

Sollten nach Einstellungen im Menü unerwünschte Effekte auftreten, setzen Sie die Kamera zuerst auf die Werkseinstellung zurück (s. Menüpunkt 8.).

Die Sondereinstellungen sind in einem Menü auf dem On-Screen-Display auszuwählen. Dies erfolgt über die OSD-Navigationstaste [20] und einen angeschlossenen Monitor.

1. Um die Einstellungen an einem Testmonitor vornehmen zu können, schließen Sie ihn wie folgt an:

- Schließen Sie an den Anschluss [19] das mitgelieferte BNC-

Testmonitorkabel [5] an.

- Schließen Sie den Testmonitor am BNC-Anschlusskabel an.

2. Bewegen Sie sich im Menü mit der OSD-Navigationstaste [20]:

- Um in das Menü zu gelangen, drücken Sie die Navigationstaste.
- Um im Menü hoch oder runter zu gelangen, drücken Sie die Navigationstaste nach oben (U) oder nach unten (D).
- Um die Einstellungen eines Menüpunktes zu ändern, drücken Sie die Navigationstaste nach links (L) oder nach rechts (R).
- Um in ein Untermenü zu gelangen, drücken Sie die

Navigationstaste.

- Um auf die zweite Seite des Menüs zu gelangen, wählen Sie "NEXT" aus und drücken die Navigationstaste.
- Um zurück auf die erste Seite des Menüs zu gelangen, wählen Sie "BACK" aus und drücken die Navigationstaste.
- Um zurück in das Menü zu gelangen, wählen Sie "ZURÜCK" aus und drücken die Navigationstaste.
- Um aus dem Menü zu gelangen, wählen Sie "BEENDEN" aus und drücken die Navigationstaste.

Einstellungsmenü

* Die Werkseinstellungen (WE) sind mit * gekennzeichnet

1. LANGUAGE	DEUTSCH wählen			
2. OBJEKTIV	AUTO*	TYP DC*		
		MODUS	AUTO* / ÖFFNEN / SCHLIESSEN	
		GESCHWINDIGK.	0 bis 255 (WE = 30)	
MANUELL				
3. SHUTTER/AGC	AUTO*	HOHE LEUCHTDICHTE		
		MODUS	VSCHL + AUTO IRIS* / AUTO IRIS	
		HELLIGKEIT	0 bis 255 (WE = 25)	
		GERINGE LEUCHTDICHTE		
		MODUS	AGC* / AUS	
	HELLIGKEIT	x0,5* / x0,75 / x1,00 / x0,25		
	MANUELL	MODUS	VSCHL + AGC	
VERSCHLUSS		1/50* / 1/100 / 1/250 / 1/500 / 1/1000 / 1/2000 / 1/4000 / 1/10000		
AGC		6.00* / 12.00 / 18.00 / 24.00 / 30.00 / 36.00 / 42.00 / 44.80		
4. WEISSABGLEICH	ATW*	GESCHWINDIGK.	0 bis 255 (WE = 239)	
		VERZÖGER.STRG	0 bis 255 (WE = 016)	
		ATW-RAHMEN	x1.00* / x1.50 / x2.00 / x0.50	
		UMGEBUNG	AUSSEN* / INNEN	
		PUSH		
	BENUTZER1	B-VERSTÄRKUNG	0 bis 255 (WE = 030)	
		R-VERSTÄRKUNG	0 bis 255 (WE = 033)	
	BENUTZER2	B-VERSTÄRKUNG	0 bis 255 (WE = 046)	
		R-VERSTÄRKUNG	0 bis 255 (WE = 026)	
	ANTI CR			
	MANUELL	PEGEL	16 bis 55 (WE = 055)	
PUSH LOCK				
5. BILDANPASSUNG	SPIEGEL	AUS* / EIN		
	HELLIGKEIT	0 bis 255 (WE = 005)		
	KONTRAST	0 bis 255 (WE = 128)		
	BILDSCHÄRFE	0 bis 255 (WE = 110)		
	FARBTON	0 bis 255 (WE = 128)		
VERSTÄRKUNG	0 bis 255 (WE = 128)			
6. RAUSCHUNTERDR	NR-MODUS	Y/C* / AUS / Y / C		
	Y-PEGEL	0 bis 15 (WE = 001)		
	C-PEGEL	0 bis 15 (WE = 004)		
7. TAG/NACHT	AUTO*	BURST	AUS* / EIN	
		VERZÖGER.STRG	0 bis 255 (WE = 005)	
		TAG->NACHT	0 bis 255 (WE = 003)	
		NACHT->TAG	0 bis 255 (WE = 005)	

	FARBE			
	S/W	BURST	AUS* / EIN	
		IR OPTIMIERER	EIN* / AUS	
		MODUS	AUTO* / ZENTRUM	
		PEGEL	0 bis 31 (WE = 010)	
EXT1				
EXT2				
8. GEGENLICHT	AUS* / BLC / HLC			
9. ATR	AUS*			
	EIN	LEUCHTDICHTE	MITTEL* / HOCH / GERING	
		KONTRAST	MITTEL* / OBER. MITTEL / HOCH / GERING / UNTER. MITTEL	
10. PRIVATSPHÄRE	AUS*			
	EIN	BEREICHSWAHL	1/4* / 2/4 / 3/4 / 4/4	
		OBEN	0 bis 288 (WE = 000)	
		UNTEN	0 bis 288 (WE = 000)	
		LINKS	0 bis 468 (WE = 000)	
		RECHTS	0 bis 468 (WE = 000)	
		FARBE	1 bis 8 (WE = 1)	
		TRANSP	1.00* / 0.00 / 0.50 / 0.75	
		MOSAİK	AUS* / EIN	
11. BEW.ERKENNUNG	AUS*			
	EIN	DET. SCHWELLE	0 bis 127 (WE = 110)	
		BLOCKANZEIGE	AUS* / EIN / AKTIVIEREN (aus dem Modus "AKTIVIEREN" gelangen Sie, indem Sie die Navigationstaste ca. 4 Sekunden gedrückt halten)	
		MONITOR	EIN* / AUS	
		BEREICHSWAHL	1/4* / 2/4 / 3/4 / 4/4	
		OBEN	0 bis 288 (WE = 000)	
		UNTEN	0 bis 288 (WE = 000)	
		LINKS	0 bis 468 (WE = 000)	
RECHTS	0 bis 468 (WE = 000)			
12. KAMERA ID	AUS* / EIN			
13. SYNCHR	INT			
14. KAMERA RESET				

13. Fehlersuche

- Es ist kein Bild vorhanden. - Prüfen Sie zuerst die Stromversorgung und sämtliche Verbindungen (s. Kapitel 9.).
- Die Bildqualität ist nicht zufriedenstellend. - Nehmen Sie ein RESET vor (s. Kapitel 12., Menü-Übersicht Punkt 14.).
- Bei Dunkelheit erscheinen Infrarotlicht reflektierende Objekte sehr hell, dadurch erscheint der Hintergrund dunkel (s. Allg. Hinweise, Kap. 5.).